Schubertiaden 2025 – En musikalsk sensommer i Roskilde

Når sensommeren sænker sig over Roskilde i august 2025, fyldes byen igen af toner fra **Schubertiaden** – den traditionsrige klassiske musikfestival, der gennem næsten tre årtier har forenet kunstnerisk fordybelse med levende møder mellem musikere og publikum.

Schubertiaden 2025 præsenterer et alsidigt program, der både rummer **store koncertoplevelser**, **kreativ deltagelse** og **nytænkende formidling** – og inviterer borgere i alle aldre med ind i musikkens verden.

Musikalske stjernestunder i særklasse

Festivalen byder blandt andet på eksklusive koncerter med nogle af **Skandinaviens mest fremtrædende unge klassiske solister og ensembler**. Publikum kan glæde sig til at opleve **Trio Theros**, der med sjælden musikalsk nerve og virtuositet fortolker romantiske og moderne mesterværker.

En anden af festivalens hovedattraktioner er koncerten med den prisbelønnede **Arild Kvartetten**, der har markeret sig internationalt med en stærk kammermusikalsk profil. Kvartetten gæstes i Roskilde af den verdenskendte cellist **Andreas Brantelid**, hvis nærvær og klanglige dybde er elsket af både anmeldere og publikum.

En særlig oplevelse venter med den historisk inspirerede **taffelkoncert med Camerata Øresund**, hvor publikum inviteres til at nyde et måltid, mens musikken spiller. Inspireret af 1700-tallets hoffester og overdådige middage bringer koncerten liv til den originale "Taffelmusik" – komponeret til at akkompagnere samtale og selskabelighed. Her bliver maden og musikken to sider af samme æstetiske oplevelse.

Klassisk2Go – musik der møder dig hvor du er

Som optakt til festivalen rykker musikken ud i byrummet med **Klassisk2Go** – korte, overraskende pop-up-koncerter på pladser, torve og utraditionelle steder i Roskilde. Formatet gør den klassiske musik spontan og vedkommende og inviterer forbipasserende til at standse op og lytte – midt i hverdagen.

I år vil Klassisk2Go blandt andet byde på en **musikalsk skattejagt for børnefamilier** og en **stemningsfuld byvandring med fortællinger om Roskildes historie**, guidet af Frank Birkebæk, tidligere direktør for Roskilde Museerne.

Fællesskab i Domkirken

Et af festivalens centrale elementer i år bliver den storslåede koncert **"Syng med på Schuberts Deutsche Messe"** i Roskilde Domkirke. Her optræder lokale amatørkor sammen med det internationalt anerkendte vokalensemble **Theatre of Voices** og professionelle musikere. Koncerten er kulminationen på en workshop, hvor korsangere mødes på tværs af alder og erfaring og skaber en stærk, musikalsk helhed.

Nye generationer af musikelskere

Schubertiaden 2025 prioriterer børn og unge højt med en række **børne- og familievenlige koncertformater**, hvor klassisk musik præsenteres i legende, sanselige og fortællende rammer. Gennem samarbejder med lokale kulturinstitutioner – herunder Roskilde Bibliotek, Kreativt Hus for Børn og Kulturskolen – bliver festivalen også en platform for **inspiration, deltagelse og kreativ udfoldelse**.

Samtidig videreudvikles satsningen **Schubert Next Generation**, hvor unge talenter får mulighed for at skabe og opføre ny musik i samarbejde med komponisten **Mira Siegel** og **Roskilde Kammerensemble**. Der venter både skolekoncerter og værkopførelser med ny musik skrevet specifikt til unge musikere fra Roskilde.

Schubert Selskabet: https://schubertselskabet.dk/
Schubertiadens program: https://schubertselskabet.dk/schubertiaden-2025/
Facebook: https://www.facebook.com/Schubertselskabet
Instagram: https://www.instagram.com/schubertselskabet/
Kontakt: franz@schubertselskabet.dk