Tlf: 39 15 52 00
koebenhavn@bdo.dk
www.bdo.dk

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
Havneholmen 29
DK-1561 København V
CVR-nr. 20 22 26 70

FRANZ SCHUBERT SELSKABET DANMARK

ÅRSRAPPORT

2024

Årsrapporten er fremlagt og godkendt på den ordinære generalforsamling den 29. april 2025

_____

Dirigent

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Foreningsoplysninger	
Foreningsoplysninger	2
Påtegninger	
LEDELSESPÅTEGNING	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	4-5
Ledelsesberetning	
Ledelsesberetning	6-8
Årsregnskab 1. januar - 31. december	
Anvendt regnskabspraksis	9-10
Resultatopgørelse	11
Balance	12-13
Noter	15

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

SELSKABSOPLYSNINGER

Foreningen	Franz Schubert Selskabet Danmark Klostervej 9 4000 Roskilde
	CVR-nr.: 17 67 64 07 Stiftet: 2. marts 1994 Kommune: Roskilde Regnskabsår: 1. januar - 31. december
Bestyrelse	Frank Birkebæk, præsident Mogens Hallager Lars Trier Søren Lyder Jacobsen Mette Brendstrup
Generalsekretær	Vibeke Zimling
Revision	BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab Rabalderstræde 7, 2. sal DK-4000 Roskilde

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

LEDELSESPÅTEGNING

Bestyrelsen og ledelsen aflægger hermed årsrapport for perioden 1. januar 2024 - 31. december 2024 for Franz Schubert Selskabet Danmark.

Årsrapporten er aflagt efter årsregnskabsloven med tilpasninger efter bestemmelserne i foreningens vedtægter.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, og efter vores opfattelse giver årsrapporten et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultatet.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Roskilde, den 29. april 2025

Generalsekretær

_____
Vibeke Zimling

Bestyrelse

_____	_____	_____
Frank Birkebæk Præsident	Mogens Hallager	Lars Trier
_____	_____	
Søren Lyder Jacobsen	Mette Brendstrup	

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Til medlemmerne i Franz Schubert Selskabet Danmark

Konklusion
Vi har revideret årsregnskabet for Franz Schubert Selskabet Danmark for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2024, der omfatter resultatopgørelse, balance, noter og anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes på grundlag af regnskabsbestemmelserne i vedtægterne og den regnskabspraksis, som er beskrevet på side 7-8.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2024 samt af resultatet af foreningens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2024 er i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne og den regnskabspraksis, som er beskrevet på side 7-8.

Grundlag for konklusion
Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med International Ethics Standards Board for Accountants' internationale retningslinjer for revisorers etiske adfærd (IESBA Code) og de yderligere etiske krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse krav og IESBA Code. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Bestyrelsens ansvar for årsregnskabet
Bestyrelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne og den regnskabspraksis, som er beskrevet på side 7-8. Bestyrelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som bestyrelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er bestyrelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet
Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.
Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderli-gere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med ledelsen om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen
Bestyrelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Roskilde, den 29. april 2025

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
CVR-nr. 20 22 26 70

Ferass Hamade
Statsautoriseret revisor

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

LEDELSESBERETNING

Årets aktiviteter

Året 2024 har været et fejringens år for Schubert Selskabet, der markerede sit 30-års jubilæum med et alsidigt program af koncerter, festivaler og nye koncertformater – alt sammen med et fokus på at gøre klassisk musik nærværende, inkluderende og tilgængelig for flere.

Sæsonen blev indledt med en udflugt til koncertsalen på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. Her opførte Bo Boje Skovhus Schuberts Winterreise i en ny, symfonisk version arrangeret af komponist John Frandsen, akkompagneret af Danmarks Underholdningsorkester. Forud for koncerten deltog medlemmerne i en eksklusiv introduktion til værket med Frandsen selv.

Den 23. april blev selskabets 30-års jubilæum markeret i forbindelse med årets generalforsamling og en Schubert Salon i Trekroner Kirke i Roskilde. Far/datter-duoen John og Benedikte Damgaard fremførte Schubert-værker for klaver og violin, og aftenen afsluttedes med fælles "Nachtspiel" og jubilæumsskål.

I maj fulgte en ny Schubert Salon med fokus på unge talenter fra Jacob Gades Legat, der præsenterede egne programvalg ved en inspirerende eftermiddagskoncert i Koncertkapellet. Her blev selskabets arbejde med talentudvikling atter tydeliggjort.

Højdepunktet på året var den ugelange festival Schubertiaden 2024, som fandt sted i Roskilde fra 23. til 31. august.

Som optakt til Schubertiaden 2024 bød Schubert Selskabet i samarbejde med Roskilde Kloster på den traditionsrige udendørskoncert med Den Kongelige Livgardes Musikkorps i Roskilde Klosters gård. Koncerten var gratis og åben for alle og blev en stemningsfuld start på festivalugen. Med klassiske toner i det fri og historiske omgivelser satte arrangementet en imødekommende ramme for det kommende festivalprogram og tiltrak både faste koncertgængere og nye publikummer i alle aldre.

Festivalens hovedprogram åbnede med koncerten Schubert Lounge – et nyt og uformelt koncertkoncept skabt i samarbejde med komponist Eivind Buene og Ensemble Storstrøm. Her blev Schuberts Lieder præsenteret i et nutidigt singer-songwriter-format, hvor improvisation og nærvær skabte en helt ny adgang til Schuberts musik.

Årets store Klassisk2Go-satsning var Bach Maraton – en spektakulær musikalsk og fysisk performance med cellist og maratonløber Toke Møldrup. Her blev Bachs seks cellosuiter fremført én sats ad gangen, afbrudt af løb mellem hvert musikalsk stop – i alt 36 km. Publikum kunne løbe med, gå ruten eller blot nyde musikken ved de mange scener rundt i Roskildes byrum og parker samt ved Vikingeskibsmuseet. Dagen igennem blev der præsenteret pop-up koncerter og familieaktiviteter i samarbejde med Roskilde Bibliotek, Kulturskolen og Kreativt Hus for Børn. Bach Maraton blev en stor publikums- og formidlingssucces og et levende eksempel på, hvordan klassisk musik kan bringes ud af koncertsalen og ud i hverdagen på en inkluderende og engagerende måde.

Schubertiaden bød også på mere traditionelle kammermusikoplevelser med store navne som Miilmann Trio og Trio con Brio Copenhagen, der trak fulde huse. Festivalen blev afsluttet med det nyskabende projekt Momento, hvor Toke Møldrup og jazzpianist Carsten Dahl improviserede frit over Schuberts musik sammen med unge musikere fra Jacob Gades Legat – en grænsebrydende og poetisk finale på en mangfoldig festivaluge.

2024 har været præget af høj kunstnerisk kvalitet, nye formater, samskabelse og en markant udvidelse af Schubert Selskabets publikum. Med samarbejdspartnere fra både det professionelle musikliv, kulturskolen og andre kulturinstitutioner i Roskilde har året vist, hvordan klassisk musik både kan bevæge og bevæge sig – bogstaveligt talt.

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

LEDELSESBERETNING

Schubert Next Generation - DUEN
Ved udgangen af 2024 afsluttede Schubert Selskabet et frugtbart treårigt samarbejde med Det danske Ungdomsensemble (DUEN). Samarbejdet havde til formål at bringe klassisk musik tættere på unge mennesker gennem innovative koncertformater, og blev realiseret via projekterne Musikalske Møder og Klangrum.

Musikalske Møder skabte rammen for intime og interaktive koncertoplevelser, hvor DUENs unge musikere mødte elever fra folkeskoler og gymnasier i øjenhøjde – med fokus på dialog, nysgerrighed og inddragelse. Klangrum gav plads til fordybelse i mere eksperimenterende formater, hvor musik og meditation gik i samspil.

Samarbejdet blev udbredt til en række forskellige lærings- og kulturrum i Roskilde Kommune, herunder folkeskoler, Roskilde gymnasium, Roskilde Festival Højskole og Ria-kollektivet, og har været med til at åbne den klassiske musiks verden for mange unge, der ellers sjældent har adgang til den.

Samarbejdet med DUEN har efterladt et solidt fundament og værdifulde erfaringer, som Schubert Selskabet vil bygge videre på i det fremadrettede arbejde med formidling og inklusion under den strategiske satsning Schubert Next Generation.

Schubert Selskabet generelt
I 2024 har Schubert Selskabet fortsat det målrettede arbejde med at styrke sin markedsføring. Indsatsen er blevet intensiveret med hyppigere og mere målrettede nyhedsbreve samt øget aktivitet på sociale medier. Det har ført til en mærkbar stigning i både publikumstallet ved selskabets arrangementer og i medlemstallet – en udvikling, der står i kontrast til den tendens, mange foreninger oplever med faldende tilslutning.

Selskabet har desuden udbygget sit netværk gennem et nyt strategisk samarbejde med Roskilde Kammerensemble (Kulturskolen Roskilde). Dette lokale partnerskab bidrager til arbejdet med talentudvikling og nye koncertformater, særligt med fokus på børn og unge. Samtidig er det gode samarbejde med Roskilde Kommune blevet fastholdt og styrket, og selskabet oplever fortsat, at både embedsværk og politikere følger aktiviteterne tæt. Den kulturpolitiske position er således blevet konsolideret yderligere i 2024.

Schubert Selskabet er derudover repræsenteret i bestyrelserne for både Koncertkapellet og Roskilde Synger – to vigtige aktører i det lokale musikliv. Disse bestyrelsesposter er med til at styrke selskabets netværk og skabe synergi mellem klassisk musik, fællessang og bredere kulturformidling i Roskilde.

På nationalt plan er Schubert Selskabet i stigende grad blevet kontaktet af større aktører, der ønsker samarbejde. Denne efterspørgsel understreger selskabets status som en seriøs og synlig arrangør i det klassiske musikliv, ikke mindst med festivalen Schubertiaden som det centrale udstillingsvindue.

I efteråret 2024 blev der gennemført en publikumsundersøgelse blandt Schubertiadegæsterne. Evalueringen bekræfter, at selskabet har et loyalt og entusiastisk kernepublikum, som i høj grad vender tilbage år efter år. Gæsterne angiver, at de primært deltager på grund af musikken, kunstnerne og det samlede program, men at det sociale aspekt omkring festivalen samtidig er med til at give oplevelsen ekstra værdi. Der blev givet høje karakterer til både det kunstneriske niveau, stemningen og de anvendte spillesteder. Flere respondenter udtrykte desuden glæde over inddragelsen af byrummet og festivalens lokale islæt.

Undersøgelsen viste også, at balancen mellem klassisk musik og mere kreative, genrebrydende indslag som Momento og Schubert Lounge generelt blev værdsat – særligt når Schubert forblev omdrejningspunktet. Kommunikationsmæssigt viste evalueringen, at nyhedsbreve, omtale i lokale medier og word-of-mouth fortsat er blandt de vigtigste kanaler til at nå kernepublikummet, mens sociale medier i højere grad når nye grupper.

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

Schubert Selskabet generelt - Fortsat
Schubert Selskabet oplever således en voksende opbakning og fortsat udvikling, både i sin lokale forankring og i sit nationale gennemslag. Publikumsevalueringen bekræfter, at selskabets form og format har stor relevans og resonans – og at den klassiske musik, formidlet med nærvær og kvalitet, fortsat kan engagere både gamle og nye lyttere.

Økonomi
Som i tidligere år har styrelsen i 2024 haft fokus på at sikre selskabets økonomiske fundament. Schubert Selskabet er – som mange andre foreninger i Roskilde Kommune – fortsat påvirket af en stram kommunal økonomi, og arbejdet med politisk og administrativ relationsskabelse er derfor blevet prioriteret højt. Driftsaftalen med Roskilde Kommune har i 2024 udgjort 285.000 kr., og selskabet har i indeværende år modtaget 160.000 kr. fra kommunens øvrige kulturpuljer – en mindre stigning i forhold til 2023.

Et centralt fokusområde har også i år været fundraising. Generalsekretæren har i 2024 formået at hente 544.000 kr. fra fonde og sponsorer – en markant stigning på over 35 % i forhold til året før (397.000 kr. i 2023). Denne udvikling understreger Schubert Selskabets stigende evne til at tiltrække ekstern finansiering og skabe tillid hos eksterne bidragydere.

Den samlede omsætning i 2024 er steget til 1.069.000 kr. mod 912.468 kr i 2023. Dette skyldes især øgede fondsmidler, men også en stigning i kontingentindtægter. Samtidig er der sket en moderat reduktion i koncertudgifter sammenlignet med året før, hvilket vidner om en stram økonomistyring.

Det øgede fokus på markedsføring og medlemspleje har også sat sig spor i regnskabet, hvor udgifter til flere nyhedsbreve samt målrettede kampagner på sociale medier er steget en smule. Denne investering har dog haft en positiv effekt på publikums- og medlemsudviklingen og betragtes derfor som en strategisk prioritering.

Regnskabet viser et resultat 95.501 kr. Årets resultat er positivt og en væsentlig forbedring sammenlignet med underskuddet på 35.247 kr. i 2023. I forbindelse med revisorskift til BDO i 2024 er bestyrelsen blevet gjort opmærksom på, at selskabet er omfattet af regler for splitmoms, hvilket skyldes at selskabet både har momspligtige og ikke-momspligtige indtægter. Momsen for 2024 er indberettet efter gældende praksis.

Selskabets økonomi fremstår således mere robust end tidligere år. At Schubert Selskabet i 2024 har formået at hente fondsmidler og generere egenindtægter i et omfang, der overstiger det samlede kommunale tilskud, vidner om, at selskabet reelt tilfører kulturlivet i Roskilde et økonomisk bidrag, som overstiger kommunens investering. Det er bemærkelsesværdigt og styrker selskabets position både lokalt og nationalt.

Tak til medlemmer og samarbejdspartnere
Schubert Selskabets virke og udvikling i 2024 har kun været mulig takket være den store opbakning fra vores medlemmer, samarbejdspartnere og støtter. Medlemmernes engagement – både som loyalt publikum, ambassadører og aktive bidragydere – er fundamentet for selskabets eksistens og giver den klassiske musik et levende afsæt.

Vi vil rette en særlig tak til Roskilde Kommune, som gennem både driftsaftalen og støtte fra Kultur- og idrætspuljen og Musikbypuljen har muliggjort en bred og varieret koncertsæson med både traditionelle og nytænkende formater. Ligeledes takkes de fonde og sponsorer, der i stigende grad har vist tillid til Schubert Selskabets kunstneriske og formidlingsmæssige arbejde.

Et varmt tak skal også lyde til vores mange samarbejdspartnere – herunder Jacob Gades Legat, DUEN, Ensemble Storstrøm, Roskilde Gymnasium, Kulturskolen, Roskilde Domkirke, Roskilde Kloster, Koncertkapellet samt Roskilde Bibliotek og Kreativt Hus for Børn, – for inspirerende samspil, nytænkning og fælles vilje til at bringe musikken ud i nye rum og til nye målgrupper.

Sammen med jer har vi i 2024 fejret musikken, fællesskabet og selskabets 30-årige virke – og vi ser med stor glæde frem mod det kommende år og nye musikalske møder.

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Årsrapporten for Franz Schubert Selskabet Danmark er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A, Folkeoplysningslovens kapitel 8 og tilhørende bekendtgørelser samt foreningens vedtægter.

Årsrapporten er aflagt i danske kroner.

Formålet med årsrapporten er at give et retvisende billede af foreningens aktiviteter for regnskabsperioden og vise, om de modtagne tilskud, budgetterede og hos medlemer opkrævede kontingenter er tilstrækkelige til at dække omkostningerne forbundet med de realiserede aktiviteter.

Årsrapporten er udarbejdet efter samme regnskabspraksis som sidste år.

RESULTATOPGØRELSEN

Opstillingsform
Resultatopgørelsen er opstillet, så den bedst viser indtægter og omkostninger i forbindelse med foreningens aktivitet i det forløbne regnskabsår.

Generelt om indregning og måling
I resultatopgørelsen indregnes indtægter i takt med, at de indtjenes, herunder indregnes værdireguleringer af finansielle aktiver og forpligtelser. I resultatopgørelsen indregnes ligeledes alle omkostninger, herunder afskrivninger og nedskrivninger.

Aktiver indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde selskabet, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå selskabet, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Efterfølgende måles aktiver og forpligtelser som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige tab og risici, der fremkommer inden årsrapporten aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

RESULTATOPGØRELSEN

Indtægter
Nettoomsætningen indregnes i resultatopgørelsen i den periode de vedrører. Nettoomsætningen indregnes eksl. moms, hvor dette er relevant, og omhandler billetsalg, kontingenter, tilskud samt sponsorater.

Omkostninger
Omkostninger der påhviler foreningen udgiftsføres og periodiseres, således at der udgiftsføres et beløb svarende til den omkostning, der vedrører perioden.

Finansielle indtægter og omkostninger
Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsperioden.

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

BALANCEN

Tilgodehavender
Tilgodehavender værdiansættes til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af tab.

Gældsforpligtelser
Gældsforpligtelser værdiansættes til nominel værdi.

Hensættelser
Indregnede forpligtelser relaterer sig til fremtidige udgifter hvorom der er fuldt kendskab til forpligtelsens størrelse på statusdagen, men hvorom man ikke har sikkerhed for om den bliver en aktuel forpligtelse.

Periodeafgrænsningsposter
Periodeafgrænsningsposter omfatter modtagne tilskud vedrørende det efterfølgende år.

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

RESULTATOPGØRELSE 1. JANUAR - 31. DECEMBER

	Note	2024	2023
Primære indtægter	1	1.059.560	876.281
Andre indtægter	2	9.440	36.187
INDTÆGTER I ALT		**1.069.000**	**912.468**
Omkostninger			
Kunstner- og koncernudgifter	3	-478.959	-494.128
Sekretariat og lønnet koncertafvikling	4	-242.532	-228.892
PR og markedsføring	5	-95.043	-77.737
Lokaleomkostninger	6	-10.187	-5.112
Koncertsalsomkostninger	7	-32.487	-58.343
Administrationsomkostninger	8	-114.291	-83.416
Finansielle omkostninger		0	-87
OMKOSTNINGER I ALT		**-973.499**	**-947.715**
ÅRETS RESULTAT		**95.501**	**-35.247**
FORSLAG TIL RESULTATDISPONERING			
Schubertiade		0	0
Overføres til næste år		95.501	-35.247
I ALT		**95.501**	**-35.247**

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

BALANCE 31. DECEMBER

AKTIVER	Note	2024	2023
Moms og afgifter		36.877	56.057
Andre tilgodehavender		40.000	0
Periodeafgrænsningsposter		22.387	41.058
Likvide beholdninger	9	163.376	70.403
OMSÆTNINGSAKTIVER		**262.640**	**167.518**
AKTIVER		**262.640**	**167.518**

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

BALANCE 31. DECEMBER

PASSIVER	Note	2024	2023
Egenkapital			
Egenkapital primo		-31.925	3.322
Overført overskud		95.501	-35.247
Egenkapital i alt		**63.576**	**-31.925**
Skyldig revisorhonorar		27.833	22.500
Modtagne forudbetalte støttemidler		83.750	130.000
Anden gæld	10	87.481	46.943
Kortfristede gældsforpligtelser		**199.064**	**199.443**
PASSIVER		**262.640**	**167.518**

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

NOTER

	2024	2023	Note
Primære indtægter			1
Billetindtægter	46.204	46.640	
Kontingenter	24.356	18.641	
Tilskud, Roskilde Kommune	285.000	285.000	
Lokaletilskud, Roskilde Kommnue	160.000	129.000	
Sponsorater og fonde	544.000	397.000	
	1.059.560	**876.281**	
Andre indtægter			2
DR optagelser	6.000	4.000	
Øvrige indtægter	3.440	32.187	
	9.440	**36.187**	
Kunstner- og koncernudgifter			3
Honorarer og rejseudgifter	331.857	354.107	
Diverse kunstner- og koncertudgifter	35.892	24.475	
KODA-afgifter	4.392	3.282	
Lønudgifter	61.125	65.900	
Forplejning- og opholdsudgifter	36.203	30.994	
Stemning af flygel	7.490	13.330	
Blomster mv.	2.000	2.040	
	478.959	**494.128**	
Sekretariat og lønnet koncertafvikling			4
Generalsekretær-og kontorfunktion	235.266	223.084	
Repræsentation	400	81	
Møder	4.055	5.672	
Kurser	244	0	
Øvrige udgifter	2.567	55	
	242.532	**228.892**	
PR og markedsføring			5
Annoncer	20.844	21.127	
Tryksager og reklamer	74.199	56.610	
	95.043	**77.737**	
Lokaleomkostninger			6
Husleje	10.187	5.112	
	10.187	**5.112**	

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

NOTER

	2024	2023	Note
Koncertsalsomkostninger			**7**
Instrumentleje	0	48.000	
Transportudgifter mv.	558	3.098	
Leje af koncertsal mv.	31.929	7.245	
	32.487	**58.343**	
Administrationsomkostninger			**8**
Kontorhold	969	0	
Telefon	401	378	
Revision	23.699	22.500	
Bogføringsassistance	27.950	17.248	
Forsikringer	4.277	5.061	
It-omkostninger	26.164	33.345	
Fragt og porto	9.803	4.884	
Diverse	1.116	0	
Mindre nyanskaffelser	2.165	0	
Splitmoms, regulering	17.747	0	
	114.291	**83.416**	
Likvide beholdninger			**9**
Indestående i pengeinstitutter	160.246	67.273	
Kassebeholdning	3.130	3.130	
	163.376	**70.403**	
Anden gæld			**10**
Skyldig løn	73.321	0	
Skyldige omkostninger	14.160	46.943	
	87.481	**46.943**	

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Søren Lyder Jacobsen
Bestyrelsesmedlem
Serienummer: 92bbdd72-6f22-4464-a21c-7b0af32b4adf
IP: 89.150.xxx.xxx
2025-04-28 12:32:36 UTC

Mette Sonne Brendstrup
Bestyrelsesmedlem
Serienummer: c121b6dd-2c39-483e-87b7-ce2cc9358f17
IP: 77.241.xxx.xxx
2025-04-28 13:09:38 UTC

Vibeke Zimling
Generalsekretær
Serienummer: gs@schubertselskabet.dk
IP: 77.233.xxx.xxx
2025-04-28 13:19:56 UTC

Frank Jørgen Asschenfeldt Birkebæk
Bestyrelsesmedlem
Serienummer: e9da0fac-7792-4d15-90c3-24a74c1b8027
IP: 62.66.xxx.xxx
2025-04-28 22:43:22 UTC

Mogens Hallager Pedersen
Bestyrelsesmedlem
Serienummer: 27fab3bd-afea-47ed-b1f7-d9f58cb98e15
IP: 87.49.xxx.xxx
2025-04-29 06:07:57 UTC

Lars Trier
Bestyrelsesmedlem
Serienummer: c73c6dd5-dd7d-4991-941f-0569ad91519d
IP: 85.80.xxx.xxx
2025-04-29 09:02:14 UTC

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptofrafiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl med brug af certifikat og tidsstempel fra en kvalificeret tillidstjenesteudbyder.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt
Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskriveres digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, **https://penneo.com/validator**, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.

PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

"Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument."

Ferass Mahmoud Hamadé
BDO STATSAUTORISERET REVISIONSAKTIESELSKAB CVR: 20222670
Statsautoriseret revisor
Serienummer: 3f91e4d9-8ef0-4234-8ea9-5190d4cd8c1c
IP: 77.243.xxx.xxx
2025-04-29 10:36:45 UTC

Mit ID

Penneo dokumentnøgle: B3IY3-5ALMW-5TYEO-O6CD6-M3ZOS-3EPYM

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. De underskrevne data er valideret vha. den matematiske hashværdi af det originale dokument. Alle kryptofrafiske beviser er indlejret i denne PDF for validering i fremtiden.

Dette dokument er forseglet med et kvalificeret elektronisk segl med brug af certifikat og tidsstempel fra en kvalificeret tillidstjenesteudbyder.

Sådan kan du verificere, at dokumentet er originalt
Når du åbner dokumentet i Adobe Reader, kan du se, at det er certificeret af **Penneo A/S**. Dette beviser, at indholdet af dokumentet er uændret siden underskriftstidspunktet. Bevis for de individuelle underskriveres digitale underskrifter er vedhæftet dokumentet.

Du kan verificere de kryptografiske beviser vha. Penneos validator, **https://penneo.com/validator**, eller andre valideringstjenester for digitale underskrifter.